

Экспертная диагностика

Мониторинг реализации проекта **Сетевой проект «Развитие культурного и духовного потенциала обучающихся через внедрение в образовательный процесс уровневой модели театрального творчества»**

В ходе реализации проекта предусматриваются следующие способы экспертизы программ урочной и внеурочной деятельности и диагностики культурного и духовного потенциала обучающихся: использование критериальной шкалы оценивания театральной деятельности;

Методика: опросный метод: анкетирование. В вопросы анкетирования включены вопросы селективного и шкального типов. В содержание анкеты включены вопросы об отношении к театральной деятельности в школе, участие обучающихся и педагогов в проекте, мотивации участия в проекте.

Текст анкеты сформулирован в трёх вариантах: для школьников, для педагогов, для родителей обучающихся.

Анкетирование

«Театральное творчество обучающихся в школе»

(для обучающихся)

Дорогой школьник, ты учишься в школе, которая активно развивает театральное творчество как на уроках, у школьной доски, так и во внеурочной деятельности. Просим ответить тебя на несколько вопросов.

1. Ответь, как ты относишься к театральному искусству:
 - А) мне нравится театр, нравится смотреть спектакли и постановки
 - Б) мне нравится театр, я люблю принимать участие в театральных постановках
 - В) мне не нравится театр, театрализация
2. Заверши высказывание: «Думаю, что театр в школе – это (выберите несколько ответов)...»:
 - А) Возможность раскрыть творческие таланты учеников, учителей.
 - Б) Возможность развить в себе внимание, память, воображение, речь
 - В) Возможность создавать театральные работы вместе с коллективом, друзьями, приобрести новых друзей, стать активным и известным в школе.
 - Г) Способ занять школьников чем-то полезным
 - Д) Лишняя трата времени

3. Участие учеников в школьных постановках даёт возможность (выбери несколько ответов):

А) развивает интерес к литературе, языку

Б) формирует читательскую грамотность

В) развивает дружеские отношения, способность работать в команде, в том числе, не только в команде школьников, но и в команде вместе с педагогами

Г) развивает креативные (творческие) качества школьников

Д) отвлекает школьников от учёбы

4. Оцени, пожалуйста, воспитательную роль школьного театра по ниже перечисленным позициям, где «0» - никак не влияет, влияет отрицательно, «10» - влияет абсолютно положительно.

А) Патриотическое воспитание, любовь к Родине, её истории

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Б) Духовно-нравственное воспитание:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

В) культурно-эстетическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Г) Гражданское и социальное воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Д) Мотивация ЗОЖ и экологическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5. В нашей школе реализуется проект по уровневой модели развития театрального искусства.

- уровень 1.0 – «Талант от рождения» - каждый обучающийся на уроке говорит, читает;
- уровень 2.0 – «Театр у школьной доски» - выразительное чтение, мини-сценки на уроках;
- уровень 3.0 – «Театр в классе» - участие в театральных постановках в рамках внеурочной деятельности в классе, между параллелями;
- уровень 4.0 – «Театр в жизнь» - участие в театральных постановках на школьном и внешкольном уровне в рамках воспитательных мероприятий и театральной студии (кружка)

Отметь, пожалуйста, принимал ли ты участие в проекте, на каком уровне:

- да, принимал, на уровне 1.0

- нет, не принимал

- да, принимал, на уровне 2.0

- да, принимал, на уровне 3.0

- да, принимал, на уровне 4.0

6. Если вы ответили «да» на предыдущий вопрос, отметьте свое отношение к участию в театральной деятельности от 0 до 10, где «0» - не нравится,

отрицательно, «10» - очень нравится участвовать в театрализации, положительно:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7. Если вы ответили «да» на 5 и 6 вопрос, дайте ответ на следующий: хотели бы вы и дальше продолжать участвовать в театральных проектах?

А) да, хотел бы дальше продолжать

Б) нет, не хотел бы

В) затрудняюсь ответить

8. Отметь, в каком классе Вы учитесь

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

9. Отметь, в какой школе Вы учитесь

МБУ «Школа № 23»

МБУ «Школа № 46»

МБУ «Гимназия № 48»

МБУ «Школа № 94»

Анкетирование
«Театральное творчество обучающихся в школе»
(для педагогов)

Уважаемый педагог, Вы работаете в школе, которая активно развивает театральное творчество как на уроках, у школьной доски, так и во внеурочной деятельности. Просим ответить Вас на несколько вопросов.

10. Ответьте, как Вы относитесь к театральному искусству:

- А) мне нравится театр, нравится смотреть спектакли и постановки
- Б) мне нравится театр, я люблю принимать участие в театральных постановках
- В) мне не нравится театр, театрализация

11. Завершите высказывание: «Думаю, что театр в школе – это (выберите несколько ответов)...»:

- А) Возможность раскрыть творческие таланты учеников, учителей.
- Б) Возможность развить в себе внимание, память, воображение, речь
- В) Возможность создавать театральные работы вместе с коллективом, друзьями, приобрести новых друзей, стать активным и известным в школе.
- Г) Способ занять школьников чем-то полезным
- Д) Лишняя трата времени

12. Участие учеников в школьных постановках даёт возможность (выберите несколько ответов):

- А) развивает интерес к литературе, языку
- Б) формирует читательскую грамотность
- В) развивает дружеские отношения, способность работать в команде, в том числе, не только в команде школьников, но и в команде вместе с педагогами
- Г) развивает креативные (творческие) качества школьников
- Д) отвлекает школьников от учёбы

13. Оцените, пожалуйста, воспитательный потенциал школьного театра по ниже перечисленным позициям, где «0» - никак не влияет, влияет отрицательно, «10» - влияет абсолютно положительно.

А) Патриотическое воспитание, любовь к Родине, её истории

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Б) Духовно-нравственное воспитание:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

В) культурно-эстетическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Г) Гражданское и социальное воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Д) Мотивация ЗОЖ и экологическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

14. В нашей школе реализуется проект по уровневой модели развития театрального искусства.

- уровень 1.0 – «Талант от рождения» - каждый обучающийся на уроке говорит, читает;
- уровень 2.0 – «Театр у школьной доски» - выразительное чтение, мини-сценки на уроках;
- уровень 3.0 – «Театр в классе» - участие в театральных постановках в рамках внеурочной деятельности в классе, между параллелями;
- уровень 4.0 – «Театр в жизнь» - участие в театральных постановках на школьном и внешкольном уровне в рамках воспитательных мероприятий и театральной студии (кружка)

Отметьте, пожалуйста, принимали ли вы и ваши ученики в проекте, на каком уровне:

- да, принимали, на уровне 1.0
- да, принимали, на уровне 2.0
- да, принимали, на уровне 3.0
- да, принимали, на уровне 4.0
- нет, не принимал

15. Если Вы ответили «да» на предыдущий вопрос, отметьте свое отношение к участию в театральной деятельности от 0 до 10, где «0» - не нравится, отрицательно, «10» - очень нравится участвовать в театрализации, положительно:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

16. Если Вы ответили «да» на 5 и 6 вопрос, дайте ответ на следующий: хотели бы вы и дальше продолжать участвовать в театральных проектах?

- А) да, хотел бы дальше продолжать
- Б) нет, не хотел бы
- В) затрудняюсь ответить

17. Отметьте, в каком классе Вы учитесь

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

18. Отметьте, в какой школе Вы работаете:

МБУ «Школа № 23»

МБУ «Школа № 46»

МБУ «Гимназия № 48»

МБУ «Школа № 94»

Анкетирование
«Театральное творчество обучающихся в школе»
(для родителей)

Уважаемые родители, ваш ребенок учится в школе, которая активно развивает театральное творчество как на уроках, у школьной доски, так и во внеурочной деятельности. Просим ответить вас на несколько вопросов.

19. Ответьте, как вы относитесь к театральному искусству:

- А) мне нравится театр, нравится смотреть спектакли и постановки
- Б) мне нравится театр, я люблю принимать участие в театральных постановках
- В) мне не нравится театр, театрализация

20. Завершите высказывание: «Думаю, что театр в школе – это (выберите несколько ответов)...»:

- А) Возможность раскрыть творческие таланты учеников, учителей.
- Б) Возможность развить в себе внимание, память, воображение, речь
- В) Возможность создавать театральные работы вместе с коллективом, друзьями, приобрести новых друзей, стать активным и известным в школе.
- Г) Способ занять школьников чем-то полезным
- Д) Лишняя трата времени

21. Участие учеников в школьных постановках даёт возможность (выберите несколько ответов):

- А) развивает интерес к литературе, языку
- Б) формирует читательскую грамотность
- В) развивает дружеские отношения, способность работать в команде, в том числе, не только в команде школьников, но и в команде вместе с педагогами
- Г) развивает креативные (творческие) качества школьников
- Д) отвлекает школьников от учёбы

22. Оцените, пожалуйста, воспитательный потенциал школьного театра по ниже перечисленным позициям, где «0» - никак не влияет, влияет отрицательно, «10» - влияет абсолютно положительно.

А) Патриотическое воспитание, любовь к Родине, её истории

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Б) Духовно-нравственное воспитание:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

В) культурно-эстетическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Г) Гражданское и социальное воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Д) Мотивация ЗОЖ и экологическое воспитание

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

23.В нашей школе реализуется проект по уровневой модели развития театрального искусства.

- уровень 1.0 – «Талант от рождения» - каждый обучающийся на уроке говорит, читает;
- уровень 2.0 – «Театр у школьной доски» - выразительное чтение, мини-сценки на уроках;
- уровень 3.0 – «Театр в классе» - участие в театральных постановках в рамках внеурочной деятельности в классе, между параллелями;
- уровень 4.0 – «Театр в жизнь» - участие в театральных постановках на школьном и внешкольном уровне в рамках воспитательных мероприятий и театральной студии (кружка)

Отметьте, пожалуйста, принимал ли ваш ребенок участие в проекте, на каком уровне:

- да, принимал, на уровне 1.0
- да, принимал, на уровне 2.0
- да, принимал, на уровне 3.0
- да, принимал, на уровне 4.0
- нет, не принимал

24.Если вы ответили «да» на предыдущий вопрос, отметьте свое отношение к участию в театральной деятельности от 0 до 10, где «0» - не нравится, отрицательно, «10» - очень нравится участвовать в театрализации, положительно:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

25.Если вы ответили «да» на 5 и 6 вопрос, дайте ответ на следующий: хотели бы вы и дальше продолжать участвовать в театральных проектах?

- А) да, хотел бы дальше продолжать
- Б) нет, не хотел бы
- В) затрудняюсь ответить

26.Отметь, в каком классе учится ваш ребенок:

3 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

27.Отметь, в какой школе учится ваш ребенок:

МБУ «Школа № 23»

МБУ «Школа № 46»

МБУ «Гимназия № 48»

МБУ «Школа № 94»