

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

городского округа Тольятти

"Школа № 46 имени первого главного конструктора Волжского

автомобильного завода В.С. Соловьева

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей

гуманитарного цикла

Руководитель МО

_____М.А. Балабошина

Протокол № 1 от 28.08.2025

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом совете

протокол №1 от 29.08.2025г

Заместитель директора по МР

_____О.В. Иванова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

№ 162 о/д от 01.09.2025 г.

_____Л.А. Чубенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Ступеньки творчества»

(основного общего образования, 6 класс)

Тольятти, 2025

Рабочая программа по внеурочной деятельности
основного общего образования
6 классов

«Ступеньки творчества»

Составлено на основе программы внеурочной деятельности «Художественное творчество в дизайне»

Автор программы Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов. - М. «Просвещение», 2011 г.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В результате изучения программы

обучающийся получит возможность научиться:

понимать о месте и значении конструктивных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;

обучающийся научиться:

пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), использовать коллажные техники;

видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов; пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;

видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и воображению;

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформировать эстетические чувства, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформировать эстетические потребности (потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

формулировать и объяснять собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

Обучающиеся научатся:

коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения задачи;

под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

принимать роль в сотрудничестве;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала,

умению проговаривать свои действия после завершения работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;

подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;

творчески видеть с позиций художника, т. е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность научиться:

описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;

под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;

находить и извлекать информацию в различном контексте, объяснять и описывать явления на основе полученной информации;

анализировать и интегрировать полученную информацию;

формулировать проблему, интегрировать и оценивать ее, делать выводы, строить прогнозы, предлагать пути решения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания;

контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

воспринимать другое мнение и позицию;

формулировать собственное мнение и позицию, отстаивать свое мнение;

задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- основам самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- освоению начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умению вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Содержание деятельности

Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Основы организации пространства. Разработка и осуществление дизайн-проекта интерьера «Комната моей мечты». Презентация выставки дизайн-проектов интерьера «Комната моей мечты». Философия новогоднего праздника. Разработка дизайнерских проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала.

Дизайн костюма. Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма». Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма».

Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайн-проекта «Школьная клумба».

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
--------------	---------------------	---------------------

Дизайн интерьера		
1	Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование	4
2	Основы организации пространства. Дизайн — проект интерьера «Комната моей мечты»	8
3	Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (художественное образовательное событие)	4
4	Философия новогоднего праздника. Разработка дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник)	8
5	Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник), реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала	10
Дизайн костюма		
6	Материаловедение. История костюма	4
7	Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма»	10
8	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное образовательное событие)	4
Ландшафтный дизайн		
9	Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология	4
10	Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн)	8
1 1	Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба» (художественное образовательное со бытие)	2
	ИТОГО	68